



## **OPROEP VOOR FANTASTISCHE FILMPROJECTEN! IMAGINE PROJECT PLATFORM 2024**

**Met het IMAGINE PROJECT PLATFORM wil Imagine aan een solide basis bouwen voor de ontwikkeling en kwaliteitsverbetering van Nederlandse genreproducties. Bij het IMAGINE PROJECT PLATFORM krijgen makers van vier geselecteerde projecten feedback en/of advies van internationale genre-experts uit het netwerk van Imagine. Tevens maken zij kans op deelname aan de Frontières International Co-Production Market van het Fantasia Film Festival in Montréal.**

Imagine is hét platform voor de Fantastische film in Nederland, niet alleen voor publiek maar ook voor makers. Imagine is een uniek festival in het Nederlandse festivallandschap, met een internationale genreprogrammering die je nergens anders in Nederland ziet. Daarmee is het een podium en ontmoetingsplek voor genrefilmmakers. Dit jaar organiseert Imagine het IMAGINE PROJECT PLATFORM voor de vierde keer.

Komend jaar gaan er vier speelfilms in première die als project deelnamen aan het IMAGINE PROJECT PLATFORM: *Jimmy* – David Jan Bronsgeest (nam deel als *Meet Jimmy* in 2018), *The Occupant* – Hugo Keijzer (deelnemer in 2020), *The Wolf, the Fox and the Leopard* – David Verbeek (deelnemer in 2022) en *Alice* – Jan Verdijk (deelnemer in 2022).

### **Op maat gemaakt programma**

Het IMAGINE PROJECT PLATFORM voor genrespeelfilms en series in ontwikkeling is een op maat gemaakt programma dat bestaat uit pitch-sessies en individuele ontmoetingen met nationale en internationale genre-experts die feedback en/of advies geven op de geselecteerde projecten. De vorm van de gesprekken is afhankelijk van de behoeftes van de makers en het stadium waarin het project verkeert: inhoudelijke feedback op de projecten en/of specifiek advies op het gebied van financiering, marketing, distributie, sales en festivals van genreproducties.

En dat is niet alles. Één van de gepitchte projecten wordt geselecteerd voor deelname aan de Frontières International Co-Production Market van het Fantasia Film Festival in Montréal, de enige co-productiemarkt in Noord-Amerika voor Fantastische films. Als onderdeel van het pakket worden er twee retourtickets voor vertegenwoordigers van het project geboekt.

Naast dit projectgerichte programma organiseert Imagine tijdens het festival ook plenaire industry sessies voor makers over het nationale en internationale speelveld van projectontwikkeling, financiering, co-producen, distributie, festivals en sales van genreproducties.

## **Oproep**

Imagine roept ervaren makers met een genrespeelfilm of een serie in ontwikkeling op om zich aan te melden voor het IMAGINE PROJECT PLATFORM.

## **Deadlines & data**

- Deadline aanmelden project: vrijdag 13 september 2024
- Bekendmaking selectie: vrijdag 27 september 2024
- IMAGINE PROJECT PLATFORM vindt op 30 en 31 oktober 2024 plaats in LAB111 in Amsterdam, tijdens Imagine Fantastic Film Festival.

## **Vereisten**

In aanmerking voor het IMAGINE PROJECT PLATFORM komen:

- Nederlandse producties en co-producties (ook minoritaire co-producties)
- Genre: fantasy, horror, (grounded) science fiction, thriller
- Met een budget van maximaal 1,5 miljoen
- Het project is in treatment- of scenario-ontwikkelingsfase
- Naast de scenarist zijn er ook een regisseur en producent aan het project verbonden
- De scenarist, regisseur en producent hebben minstens 5 jaar ervaring en/of 2 producties op hun naam staan
- Scenarist of regisseur en producent zijn beschikbaar gedurende de twee dagen van het programma (30 en 31 oktober 2024).

## **Indienen**

Om deel te nemen aan het programma vragen we je de volgende Engelstalige bestanden in te sturen:

- Synopsis van 200-250 woorden
- Treatment of scenario. Een volledig scenario heeft de voorkeur!
- Bio/filmografie van scenarist, regisseur en producent van 400-500 woorden
- Regievisie van 400-500 woorden
- Intenties voor (en eventuele Intentieverklaringen van) distributie, internationale co-productie en sales.

Het project dat geselecteerd wordt voor Frontières International Co-Production Market moet de volgende aanvullende Engelstalige bestanden indienen:

- Productiebudget
- Director's statement
- Synopsis van 2 pagina's
- Scenario
- Pitchvideo van maximaal 2 minuten, gemaakt door de regisseur van de film.

Stuur de documenten uiterlijk 13 september naar [pitches@imaginefilmfestival.nl](mailto:pitches@imaginefilmfestival.nl).

Voor vragen over deze oproep kan je contact opnemen met Chris Oosterom:  
[chris@imaginefilmfestival.nl](mailto:chris@imaginefilmfestival.nl).